

부활 제 2 주일 알렐루야 나해

알 렐 루 - 야 알 렐 루 - 야 알 렐 루 야

This system consists of a treble and bass staff in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is simple and repetitive, with lyrics '알 렐 루 - 야' repeated three times.

주님이 말씀하신다. 토마스야, 보지 않고도 믿는 사람은 행 복 - 하 다.
너는 나를 보고서야 믿 느 냐?

This system continues the melody from the first system. The lyrics are '주님이 말씀하신다. 토마스야, 보지 않고도 믿는 사람은 행 복 - 하 다. 너는 나를 보고서야 믿 느 냐?'. The music features some rests and a final cadence.

부활 제 3 주일 알렐루야 나해

알 렐 루 야 알 렐 루 야 알 렐 루 야

This system consists of a treble and bass staff in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is simple and repetitive, with lyrics '알 렐 루 야' repeated three times.

주 예수님, 저희에게 성경을 풀이해 주 - 소 서. 저희에게 말씀하실 때 저희 마음이 타오르게 하 - 소 서.

This system continues the melody from the first system. The lyrics are '주 예수님, 저희에게 성경을 풀이해 주 - 소 서. 저희에게 말씀하실 때 저희 마음이 타오르게 하 - 소 서.'. The music features some rests and a final cadence.

부활 제 4 주일 알렐루야 나해



알 렐 루 - 야 알 렐 루 - 야 알 렐 루 야

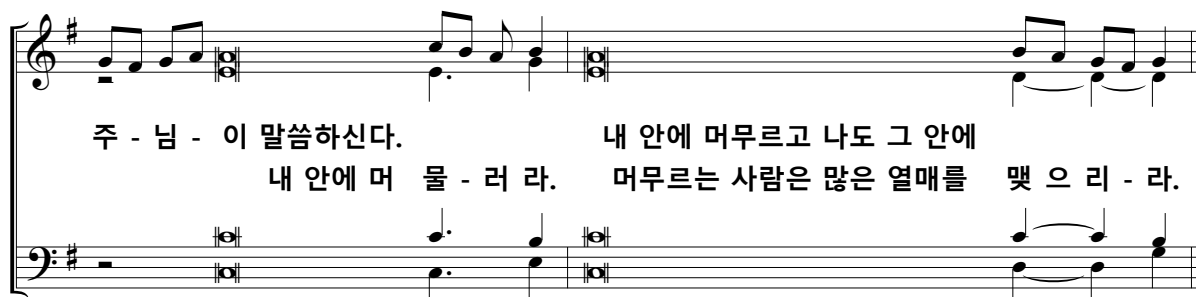


주 님 이 말씀하신다. 나는 착한 목 자 다. 나는 내 양들을 알고 내 양들은 나 를 안 다.

부활 제 5 주일 알렐루야 나해



알 렐 루 - 야 알 렐 루 - 야



주 - 님 - 이 말씀하신다. 내 안에 머무르고 나도 그 안에
내 안에 머 물 - 러 라. 머무르는 사람은 많은 열매를 맺 으 리 - 라.